

Grâce à Robert et Claude Mazloum une nouvelle esthétique du bijou est née!

Or, platine, argent rehaussés d'émail, lapis-lazuli, agate, émeraudes ou brillants travaillés, enroulés, transformés en de magnifiques bijoux-objets. Toutes ces créations seront présentées dès le 7 mars à la Galerie l'Amateur.

Voici deux jeunes bijoutiers, Robert (25 ans) et Claude (20 ans) Mazloum, venus très tôt à la bijouterie après de solides études effectuées en Italie et qui ne font certes pas la bijouterie de grand-papa. Ils étudient, dessinent, calculent. Rien n'est laissé au hasard. « Chaque pièce demande une étude spéciale, affirme Robert Mazloum. Nous étudions le modèle au préalable à l'aide d'un prototype en cuivre... Il y a là une recherche chromatique des couleurs, calculées pour trouver l'équilibre parfait entre les différentes nuances. »

DES BIJOUX JEUNES

Ils composent un certain nombre de bijoux amusants pour les jeunes. Ces réalisations illustrent la perfection technique et les qualités créatrices de ces artistes qui œuvrent à leur exécution, dressant la fragile infrastructure d'une construction, posant des pierres et tissant des colliers dans des fils d'or et d'argent obtenus à l'aide de machines extrêmement perfectionnées.

Ils jonglent avec les nuances et proposent une série de colliers ou de bracelets en argent mariés au plexiglas ou perspe et vivement colorés. Quant aux bagues en argent, elles sont inspirées de gadgets à boule que l'on voit sur le marché. Ne soyez donc pas étonnées, mesdemoiselles, de porter à votre petit doigt un objet farfelu où se baladent des boules sur un petit plateau incurvé.

UN VÉRITABLE DÉFI

Mais rien n'égale le travail fin et minutieux des colliers en or vert ou rosé d'où jaillissent les pierres précieuses, les brillants, les émeraudes, les lapis lazuli ou le corail.

Ces artistes s'inspirent des éléments de la nature et créent des modèles d'une grande originalité.

Que de femmes découvriront leur séduction et raffoleront de ces créations! Une nouvelle esthétique du bijou est née au Liban. Des noms

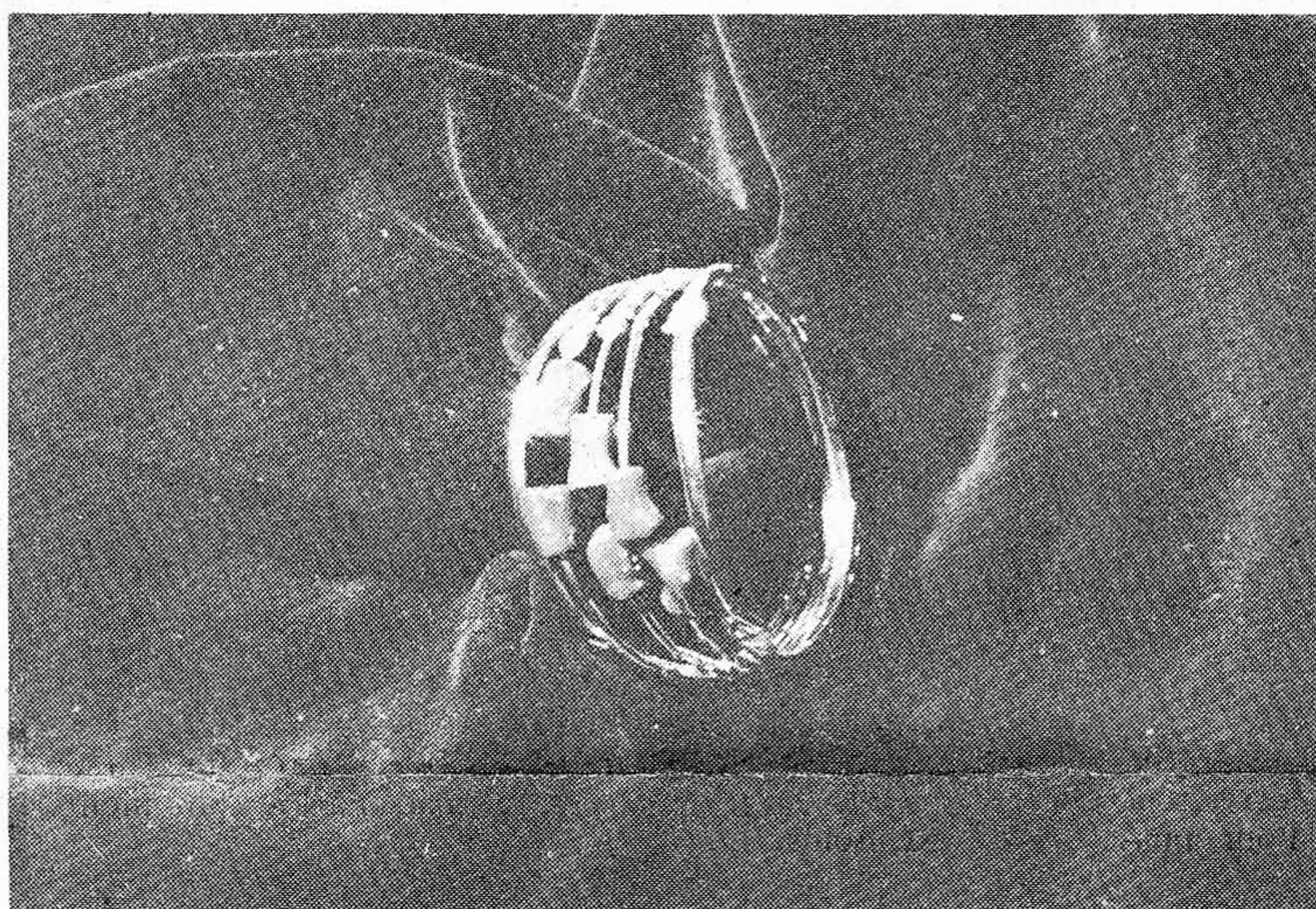
évocateurs: « Le navire spatial » ou « les quatre saisons de mars » vous laisseront certes très rêveuses!

Une véritable guerre est déclarée à tous les bijoutiers de la ville. La délicatesse de la création, l'équilibre des formes

donnent à cette exposition une allure de défi.

Pour un coup d'essai, c'est un vrai coup de maître. Vous aurez l'occasion de l'affirmer vous mêmes!

Sylviane ZÉHIL



BRACELET EN OR SERTI DE CORAUX



COLLIER EN OR ROSE ? TISSE DE FILS D'OR